

НАПРАСНЫЕ СЛОВА

Музыка Д. ТУХМАНОВА

Слова Л. РУБАЛЬСКОЙ

В 1975 году, когда вся страна отмечала 30-летие Победы, поистине всенародную известность обрела песня молодого московского композитора Д. Тухманова на слова В. Харитоновой „День Победы”. И хотя круг творческих интересов Д. Тухманова весьма широк – он автор музыки к кинофильмам, драматическим и телеспектаклям, им написаны инструментальные произведения для симфонического и эстрадного оркестров – всё же настоящую любовь слушателей получили его песни: „Я люблю тебя, Россия”, „Как прекрасен этот мир”, „Аист на крыше”, „Соловиная роща”, „Чистые пруды” и другие.

Романс „Напрасные слова” из телесериала „Следствие ведут знатоки” по-настоящему зазвучал на III Всесоюзном конкурсе эстрадной песни в Юрмале летом 1988 года, а его исполнитель Александр Малинин был удостоен Гран при.

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Умеренно

нар *p*

Gm Cm⁶

Плесните колдовства в хрустальный мрак бо- ка- ла...

M M

F#dim D⁷ Gm

В рас-пла-влен-ных све-чах мер-ца-ют зер-ка-ла.

Gm⁷ E^b E^b maj Cm

На-пра-сные сло-ва я вы-дох-ну ус-та-ло...

A⁷ D⁴ sus

У-же по-гас о-чаг, я но-вый не зажг-ла.

D *Припев* Gm Gm⁷ Cm

На-пра-сные сло-ва- ви-нь-ет-ка лож-ной су-ти,

Cm⁷ F⁷ A⁷ Dm⁷

на-прас-ные сло- ва не-труд-но го-во- рю.

Fm⁶ Hdim Cm Cdim Hm⁷

На-прас-ные сло- ва. уж вы не о-бес-судь-те-

Gm/B Am⁷/b- A⁷ D⁴sus

на-прас-ные сло- ва- я ско-ро до-го- рю.

D⁷ Gm Cm⁷

У ва-ше-го крыль-ца не вздрогнет коло- коль-чик.

F⁷ A⁷

не спу-та-ет сле-дов мой то-роп-ли-вый шаг.

Dm Fm⁶ Hdim Cm Cdim

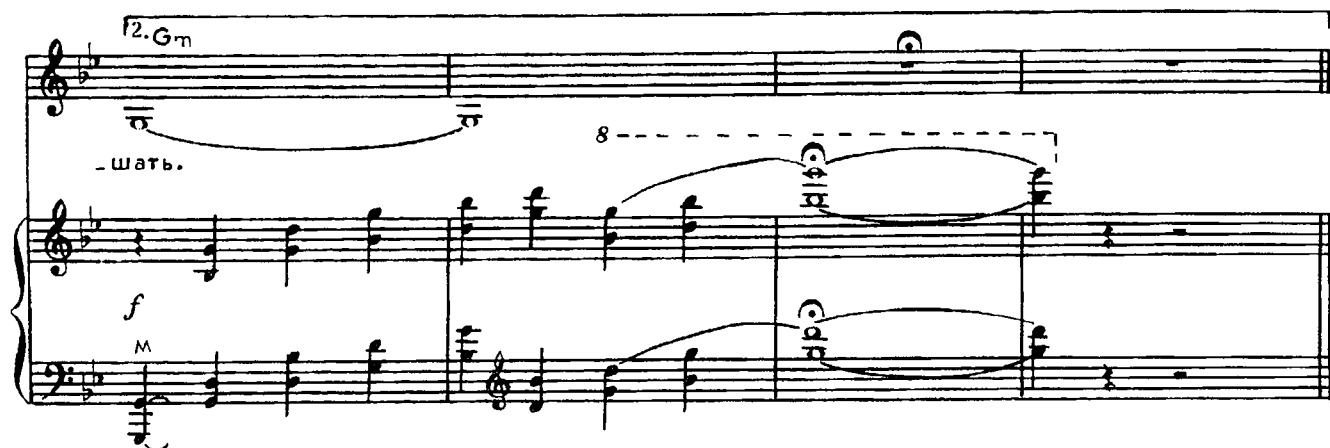
Вы пер-вый миг кон-ца по-нять мне не поз-

Hm⁷ Gm Am^{7/6}- D⁴sus D^{7/9}-b+

-воль-те, судь-бу нап-рас-ных слов не то-ро-пясь ре-

1. Gm

-шать. При-ду-май-те сю-



Плесните колдовства в хрустальный мрак бокала...
 В расплавленных свечах мерцают зеркала.
 Напрасные слова я выдохну устало...
 Уже погас очаг, я новый не зажгла.

Припев: Напрасные слова – виньетка ложной сути,
 Напрасные слова нетрудно говорю.
 Напрасные слова, уж вы не обессудьте,
 Напрасные слова – я скоро догорю.
 У вашего крыльца не вздрогнет колокольчик.
 Не спутает следов мой торопливый шаг.
 Вы первый миг конца понять мне не позвольте,
 Судьбу напрасных слов не торопясь решать.

Придумайте сюжет о нежности и лете,
 Где смятая трава и пламя васильков.
 Рассыпанным драже закатятся в столетья
 Напрасные слова, напрасная любовь.

Припев